



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
PREPARATORIA 23



FILOSOFÍA

Nombre: _____

Mat: _____ N° de lista: _____

Grupo: _____ Firma: _____

Enero-Junio-2017

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

PREPARATORIA N°23

FILOSOFÍA

Nombre _____ Grupo _____

UNIDAD I : INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA.

- a) *La filosofía.*
- b) *Las creaciones superiores del espíritu.*
- c) *El valor de la cultura.*

1.- ¿En qué tiempo y dónde surge la filosofía griega?

2.- ¿Cuándo se habla de historia occidental, ¿de qué historia hablamos?

3.- ¿Por qué razón los griegos crearon el pensamiento filosófico?

4.- ¿A qué se llama “Logos” en griego λογος?

5.- ¿Cómo nació el ejercicio para pensar como sistema especulativo?

6.- ¿Qué es la metafísica?

7.- ¿Qué es la ontología?

8.- ¿Qué es la epistemología?

9.- ¿Qué es la lógica?

10.- ¿Qué es la axiología?

11.- ¿Quién fue el primer gran filósofo? Y ¿Cuál fue su aforismo?

12.- En un principio, es decir, en sus primeros tiempos; ¿qué relación guarda la filosofía y la ciencia? Y ¿qué o a quién podemos tomar como ejemplo?

13.- ¿Por qué la metafísica recibe este nombre?

14.- ¿En qué consiste lo original del pensamiento griego?

15.- ¿Cómo son los caminos de la mente humana?

16.- En el caso de la filosofía, ¿Cómo se realiza el planteamiento de un problema?

17.- ¿En dónde se ejercita el pensamiento de la filosofía?

18.- ¿Qué es el mundo real en el que habita el hombre?

19.- ¿A qué modo corresponde la acción de pensar?

20.- ¿Quiénes eran los espectadores?

21.- ¿A quiénes se les llamaba teóricos?

22.- ¿A dónde pertenecen las teorías?

23.- ¿Qué proceso debe seguir una teoría, una reflexión, o un sistema, pertenecientes al campo de la filosofía?

24.- ¿Qué ocurre con las manifestaciones artísticas y filosóficas?

25.- Menciona algunos creadores de la cultura

26.- Menciona algunos impulsores de la ciencia

27.- El ámbito de la creatividad se da en dos grandes campos, ¿cuáles son?

28.- ¿Qué hace posible la tecnología?

29.- ¿Qué es lo que no garantiza la técnica?

30.- Desde el punto de vista de la educación, ¿qué propicia el pensamiento filosófico?

31.- Es una de las figuras más importantes del Siglo de Oro de la literatura española

32.- ¿Qué es el soneto?

33.- ¿De qué se vale el autor para explicar el sentido de la filosofía y la cultura?

34.- ¿Qué se entiende y de qué nos hablan los doctos libros?

35.- ¿Qué nos dice el segundo cuarteto de Quevedo?

36.- ¿Por qué este segundo cuarteto es más complejo que el anterior?

37.- ¿Qué nos dice Quevedo en el tercer verso del segundo cuarteto?

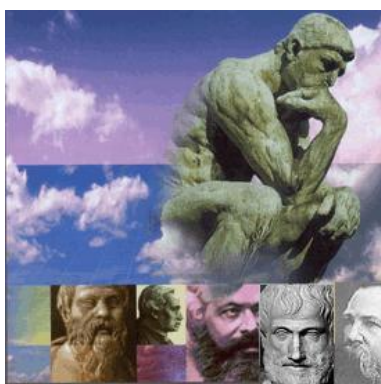
38.- ¿Qué es lo que propone y qué nos trata de decir Quevedo en el último verso del segundo cuarteto?

39.- En suma, ¿qué propone Francisco de Quevedo en su soneto?

40.- ¿Cómo se entienden los dos tercetos finales?

41.- ¿En qué tiempo escribió Francisco de Quevedo este soneto? Y ¿qué valor tiene para nuestro tiempo?

42.- ¿Cuál es la doble enseñanza que se desprende del soneto de Quevedo como auténtica poesía?



UNIDAD 2 LA FILOSOFÍA GRIEGA

Platón

- 1.- Nace en Atenas en el año 427 a. de C. y muere en la plenitud de su vida intelectual en el 347 a. de C. Pertenecía a una familia noble y antigua cuyos orígenes se remontan a Córcega y Solón. Su nacimiento y vocación personal lo llamaban a la política, a la vez que la atracción a Sócrates lo llevó a dedicarse a la filosofía. Estamos hablando de: _____
- 2.- Su obra se conserva casi completa. Es, junto a la aristotélica, la capital de la filosofía y de toda la cultura griega. Nos referimos a la obra de: _____
- 3.- Platón escogió como género literario para expresar su pensamiento. _____
- 4.- El diálogo de Platón tiene una relación profunda con su doctrina de : _____
- 5.- El personaje principal para Platón es: _____

6.- Los diálogos de juventud, que están fuertemente teñidos de socratismo son:

7.- Son los diálogos de Platón más importantes de su madurez.

8.- Son los diálogos de Platón escritos en los años de su vejez:

9.- El pensamiento de éste filosofo muestra una evolución que parte de la doctrina de Sócrates, llega a su genial descubrimiento de las ideas y culmina en la discusión de las dificultades y problemas que las ideas plantean. Hablamos de: _____

10.- ¿Con qué problemas se las tiene que ver Platón? _____

LAS IDEAS

11.- Durante más de un siglo, la filosofía helénica había luchado por resolver esta aporía:

12.- ¿Qué es lo que descubre Platón?: _____

13.- ¿Qué encuentra en primer lugar en las cosas, Platón?: _____

14.- En segundo lugar, ¿A qué llama Platón ser verdadero?: _____

15.- En tercer lugar, Platón, en este punto concreto inicia su filosofía:

16.- Una definición es: _____

EL SER DE LAS IDEAS

17.- La palabra “idea” o “eidos” quiere decir: _____

18.- En Aristóteles aparece como sinónimo de: _____ y por otra parte equivale a: _____

19.- Reseña cómo el descubrimiento de las ideas estaba ya parcialmente preparado por la filosofía anterior:

20.- ¿En que se funda el ser de las cosas?: _____

EL CONOCIMIENTO

21.- Según el mito que Sócrates le cuenta a Fedro ¿Qué es conocer?

22.- Platón afirma en una metáfora que las cosas son:

23.- Las sombras son según Platón:

LA ESTRUCTURA DE LA REALIDAD

EL MITO DE LA CAVERNA

24.- ¿Qué se simboliza en el mito de la caverna?

EL ESQUEMA DE LOS DOS MUNDOS

25.- Platón distingue dos grandes regiones de lo real, _____

Cada una de estas grandes regiones se divide en: _____

26.- Cada una de las cuatro formas de la realidad corresponde a una vía de conocimiento; las dos que pertenecen al mundo sensible constituyen _____; las del mundo inteligible son _____

EL SENTIDO DEL MITO

27.- El Mito de la Caverna, narrado por Platón, de un modo concreto, simboliza a la vez.

28.- Las dos grandes regiones de la realidad quedan unificadas en la realidad en virtud de.

29.- El tema del Mito de la Caverna es, en su dimensión más profunda _____

30.- El viaje del hombre el mito es de _____ y _____: el _____, una vez _____ contemplado el mundo de la _____ y la libertad vuelve a la caverna.

31.- La filosofía de Platón queda inconclusa, porque Platón tenía que _____ a la caverna para _____ desde la teoría de las _____ el ser de las cosas.

LOS PROBLEMAS DE LA TEORÍA DE LAS IDEAS EL SER Y EL ENTE.

32.- Platón se preguntaba por _____. Pero resultaba que no tienen ser por sí, sino que lo tienen _____, participando de otra realidad. Entonces Platón descubría _____.

33.- El problema del conocimiento va inseparablemente _____ y por eso es _____. En realidad Platón ha descubierto _____

34.- El ser es _____. Nos encontramos con que Platón ha descubierto el ser, a diferencia del _____ Parménides había descubierto el _____, las cosas _____. Platón descubre el ser,

_____, y encuentra que _____ no se confunde con _____.

35.- Pero además de distinguirlos los separa: _____. separado de las cosas, y ahora se encuentra en una dificultad gravísima: Platón se queda en las _____, en el _____. Le falta nada menos que explicar con las ideas el _____. El concepto de participación es _____.

36.- Las cosas participan de _____. Las ideas son como _____ que descubre varias cosas y _____, dice Platón.

37.- La idea del hombre es _____,
Aristóteles diría que todo eso es sólo _____.

LA COMUNIDAD DE LAS IDEAS

38.- Dentro de las ideas mismas, se le plantean problemas a Platón. Dentro de la idea misma, tengo el problema de lo _____ y lo _____. Por estos caminos llega Platón a dos nociones importantes; la idea _____ y la idea del _____.

EL BIEN

39.- ¿Qué es el bien? De la idea del bien, nos dice Platón que es la _____ que es, repito, _____, y, sobre todo, _____. Pero las ideas son los _____. El ser haría que cada ente. El bien de cada cosa es _____ y viceversa.

40.- En cierto sentido, la doctrina del bien de Platón es _____. El bien aparece en muchos textos platónicos de manera que induce a entenderlo como _____. Así ha sido interpretada su doctrina, primero por los _____ y luego por _____, y de este modo, ha actuado en toda la

LA FILOSOFÍA

41.- Para Platón, no filosofa ni el que es _____ ni el que es _____.
Sólo filosofa el que _____, el intermedio. Esto nos va a
conducir a dos cosas importantes que trascienden en Platón: el _____ y la _____

42.- En el Banquete, se trata de hablar acerca _____ y también hacer un elogio del _____.

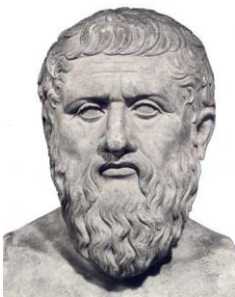
43.- Para Platón, el amor es _____, que
_____. El amor, y también el amante,
busca lo que le falta y principalmente la _____. Sócrates dirá que si el amor
busca la belleza es _____, y, por lo tanto, _____.
Y esto mismo es lo que le ocurre al filósofo que es _____. La filosofía lo es de
_____, y, el amor es el
_____.

44.- Por lo bello se llega a lo _____, y así los filósofos son _____ . Hay una esencial comunidad entre la _____ y la _____. La belleza, para Platón, es más fácilmente visible que la verdad; por eso el filósofo es un _____ y de la contemplación de la belleza de un cuerpo se _____, luego a la de las almas y, por último, _____. Y entonces es cuando sabe, cuando tiene verdaderamente _____.

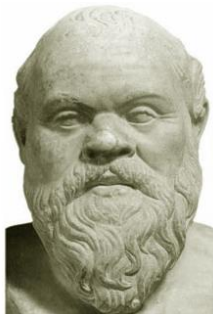
INVESTIGA LOS SIGUIENTES CONCEPTOS.

1.- Meditación	
2.- Mundo helénico	
3.- El ser	
4.- Aporía	

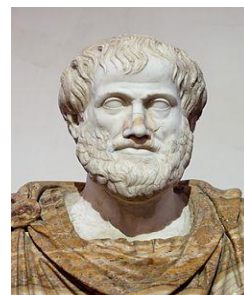
5.- Ente	
6.- Filosofía presocrática	
7.- Paradójico	
8.- Eros	
9.- Apela	
10.- Doxa	
11.- Nous	
12.- Trascendental	
13.- Escolástica medieval	
14.- Neoplatónicos	
15.- Mito	



PLATÓN



SÓCRATES



ARISTÓTELES

CAPÍTULO 3: LAS NUEVAS ACTITUDES ANTE LA NATURALEZA.

PETRARCA.

1.- ¿Por qué es considerado Petrarca “el padre del humanismo” y “el primer moderno”?

2.- ¿Qué significa, en cita de Petrarca, “las cosas mortales anteceden a todo lo demás; y a lo transitorio sucederá lo eterno, pues la progresión natural va de lo primero a lo segundo?”

3.- ¿Cuáles razones existieron para que Petrarca le diera más importancia a la literatura latina (Cicerón, Virgilio, Séneca y Livio) a expensas de la griega (Platón, Aristóteles y Homero).

4.- ¿Por qué se plantea que la modernidad de Petrarca y sus limitaciones religiosas corren parejas?

5.- Petrarca es considerado el padre del humanismo y el primer moderno.

CARACTERÍSTICAS RELIGIOSAS (5)

CARACTERÍSTICAS MODERNAS (10)

DESARROLLO DEL ESPÍRITU HUMANISTA.

6.- ¿Cuál época, según el autor, representa una resurrección espiritual mucho más inequívoca de cara hacia el mundo moderno en Europa?

7.- ¿Hasta qué siglos se produce una revolución fundamental en las formas de pensamiento humano moderno en Europa?

8.- ¿Por qué afirma el autor que la época del Renacimiento y de la Reforma es, más que ninguna otra, una época de compromiso?

9.- ¿En cuál siglo, por fin, el modernismo imprimió sus rasgos en el hombre medio?

10.- ¿Cuáles factores provocaron que los hombres se interesaran más y más por sí mismos y su ambiente (visión moderna)?

11.- ¿Hacia qué culturas se volvió el hombre europeo para entender, desde la perspectiva moderna el mundo en que vivía?

12.- ¿Cuáles características poseía el orden social moderno, fundamentado en la individualidad y la autarquía que vino a sustituir al viejo orden medieval jerárquico y orgánico?

13.- Existían fuerzas sociales múltiples impulsando a la sociedad, desde la edad media, hacia la época moderna, sin embargo ¿Cuál es la fuerza fundamental de este proceso de cambio?

14.- ¿Qué tipo de economía requería la expansión del comercio en el nuevo esquema de la edad moderna, en vez del burdo trueque e intercambio de mercancías?

15.- Los antiguos gremios urbanos resultaron inadecuados en la sociedad moderna y su decadencia provocó que otra clase social se encumbrara al poder, ¿cuál es esta?

16.- ¿Qué clase social reemplazó a la iglesia, como conductora de la sociedad urbana, en el nuevo esquema social moderno?

17.- ¿Qué tipo de gobierno necesitaba para satisfacer sus intereses, la nueva clase social dominante en la época moderna?

18.-¿Cuál fue el nuevo ideal de la sociedad moderna, en vez del antiguo de la sociedad feudal que era el servicio de Dios en el amor cristiano?

19.- El nuevo espíritu y conocimiento que justificaron y le dieron significación al nuevo mundo renacentista destruyeron intelectualmente dos enfoques teóricos, ¿cuáles son éstos?

20.- ¿En qué consistía el nuevo espíritu humano de la sociedad renacentista?

21.- ¿Qué habría pasado si la cultura de Grecia y Roma hubiera sucumbido o perecido bajo el dominio de la iglesia, en el nuevo esquema social renacentista?

DESCUBRIMIENTO DEL HUMANISMO DE LOS CLÁSICOS

22.- ¿Cuál es el acontecimiento que marcó el interés por las literaturas antiguas?

23.- ¿Cómo se manifiesta en Dante la dualidad entre la cultura antigua y la del momento histórico que le tocó vivir?

24.- ¿De qué manera Petrarca conjuga la literatura antigua con los nuevos enfoques intelectuales de su época?

25.- ¿Cuáles son las consecuencias para la vida intelectual europea la aparición de la imprenta en el siglo XV?

26.- ¿Cuáles son los movimientos sociales que sufrieron gran impulso, en el siglo XVI, gracias a la inversión de la imprenta?

LA HERENCIA DE GRECIA Y ROMA

27.- ¿Qué hallaban los eruditos del Renacimiento en la literatura de Grecia y Roma y cuáles fueron las consecuencias de esto?

28.- ¿Qué descubrieron los eruditos con el Renacimiento del saber?

29.- ¿Cuál era el ideal de los antiguos eruditos de Grecia y Roma?

30.-Características de la herencia cultural griega.

31.- Características de la herencia cultural romana.

REBELIÓN CONTRA LA ÉTICA CRISTIANA

32.- ¿Qué significó el renacer intelectual de Grecia y Roma para la ética cristiana y en qué forma se ve manifestado?

33.- ¿Qué proponía Erasmo de Rotterdam al verdadero cristiano?

34.- ¿Cuál fue la postura de Lorenzo de Valla hacía el cristianismo?

EL ESPÍRITU HUMANISTA

35.- ¿Qué reacción se generó en el sur del continente Europeo como consecuencia de la rebelión contra la ética cristiana?

36.- ¿En qué forma los italianos se manifestaban en contra de la ética cristiana?

37.- ¿Cómo podríamos definir el arte italiano?

38.- ¿De qué tipo de individuos nos pide huir el espíritu mismo de la rebelión renacentista?

39.- A diferencia de los artistas italianos ¿qué tipo de imágenes o escenas representaban los artistas nórdicos?

40.- ¿Qué significación adquirieron el Renacimiento y el humanismo alemán?

41.- ¿Cuáles eran los intereses principales del humanismo?

42.- ¿Por qué se dice que el Renacimiento no es ciencia, no es sabiduría, ni la íntima gloria del espíritu que entiende, sino el acercamiento de la personalidad que resulta de poder?

CORRIENTES DIVERGENTES DEL HUMANISMO

43.- Se puede decir que es una de las más tempranas indicaciones de las nuevas formas del nacionalismo europeo.

44.- ¿Qué diferencia existían entre el humanismo del norte y el sur de Europa?

45.- ¿Cómo era la vida y el ideal del humanista italiano?

46.- ¿Cómo era la vida y características del humanista alemán?

47.- ¿Cuál fue una de las principales causas de las diferencias entre el norte y el sur de Europa?

MODERNIDAD Y TRAGEDIA DE ERASMO

48.- ¿Con qué pensador simpatiza más el espíritu moderno?

49.- ¿Hasta qué siglo florecen los ideales de Erasmo y cuáles son las concepciones filosóficas en donde lo hacen?

50.- Enumera 5 defectos y 5 cualidades de Erasmo

Cualidades	Defectos

EL IDEAL DEL GENTLEMAN

51.- ¿Cuáles son los dos ideales que reclaman preferentemente fidelidad en nuestra civilización?

52.- ¿Cuáles son las características de los dos prototipos de gentleman europeo?

53.- ¿Cómo se forjó el gentleman?

54.- ¿Por qué es en Italia donde se produjo, primeramente, el cambio de un caballero cortesano a un hombre universal moderno?

55.- ¿Qué tipo de hombre surge en el Renacimiento, sobre todo en Italia?

FRUGALIDAD Y LABORIOSIDAD, VIRTUDES DE LA NUEVA ÉTICA.

56.- ¿Cuáles son las características de la nueva concepción de la dignidad de una sociedad humana moderna y cuáles son los factores que intervienen en su formación?

57.- ¿Cuál planteamiento puede considerarse de abierta indiferencia y hostilidad a los sistemas sacramentales y financieros del catolicismo?

58.- ¿Cuál es la diferencia entre el actuar religioso y los católicos en esta época?

59.- ¿Qué es la ética para Lutero?

60.- ¿En qué se diferencian Lutero y Calvino en cuanto a su fe y moral religiosa?

61.- ¿Qué concepción del trabajo y la profesión plasmó Lutero en su Reforma?

62.- ¿Qué le corresponde hacer al cristiano para poder trabajar y ayudar a los menesteres y a él mismo?



PETRARCA



ERASMO DE ROTTERDAM

CAPÍTULO 4: NUEVA CONCEPCIÓN DE LA NATURALEZA

Identificar los cinco pasos del método didáctico del curso de filosofía durante la época de descartes

1.- Uno de los pasos del método didáctico del curso de filosofía que consiste en presentar una explicación es

- a) Defensa b) Lectio o lección c) Resumen

2.- Uno de los pasos del método didáctico del curso de filosofía que consiste en el planteamiento del problema y las interpretaciones es

- a) Quaestiones o problemas b) Descartar objeciones c) Defensa

3.- Uno de los pasos del método didáctico del curso de filosofía que consiste en la división del problema y la presentación de argumentos y silogismos es

- a) Defensa b) Lectio o lección c) Descartar objeciones

4.- Uno de los pasos del método didáctico del curso de filosofía que consiste en la exposición de razones claras y precisas

- a) Quaestiones o problemas b) Resumen c) Descartar objeciones

5.- Uno de los pasos del método didáctico del curso de filosofía que consiste en la exposición de lo esencial del asunto es

- a) Defensa b) Resumen c) Lectio o lección

6.- El paso del método didáctico del curso de filosofía llamado Lectio o Lección consiste en:

- a) Exponer lo esencial del asunto b) Dar una explicación c) Dar razones claras y precisas

7.- El paso del método didáctico del curso de filosofía llamado Quaestiones o Problemas consiste en:

- a) Plantear el problema y dar las interpretaciones b) Dar una explicación
c) Dividir el problema y utilizar argumentos y silogismos

8.- El paso del método didáctico del curso de filosofía llamado Defensa consiste en:

- a) Plantear el problema y dar las interpretaciones b) Dar razones claras y precisas
c) Dividir el problema y utilizar argumentos y silogismos

9.- El paso del método didáctico del curso de filosofía llamado Descartar Objeciones consiste en:

- a) Dar razones claras y precisas b) Exponer lo esencial del asunto c) Dar una explicación

10.- El paso del método didáctico del curso de filosofía llamado Resumen consiste en:

- a) Exponer lo esencial del asunto b) Dividir el problema y utilizar argumentos y silogismos
c) Plantear el problema y dar las interpretaciones

Señalar las dos obras filosóficas más importantes de descartes.

11.- Una de las obras filosóficas más importantes de Descartes en la cual se expone la concepción de la certeza fundada en la evidencia es

- a) Tratado sobre la luz b) Los principios de la filosofía c) Discurso del método

12.- Una de las obras filosóficas más importantes de Descartes en la cual se expone la prueba de la existencia de Dios y la inmortalidad del alma es

- a) Meditaciones metafísicas b) El mundo c) Los principios de la filosofía

Enunciar los problemas filosóficos que descartes trata en dichas obras filosóficas.

13.- Descartes, en el Discurso del método, trata el tema de

- a) La visión mecánica de los fenómenos naturales
b) La diversidad de las cosas y de las opiniones
c) La concepción de la certeza fundada en la evidencia

14.- Descartes, en la Meditaciones metafísicas, trata el tema de

- a) Los principios de la filosofía aristotélica
b) La prueba de la existencia de dios y la inmortalidad del alma
c) La concepción de la certeza fundada en la evidencia

Definir el concepto del buen sentido de la razón

15.- El buen sentido de la razón puede definirse como

- a) La cantidad de trabajo necesaria para producir buenos silogismos
b) La facultad de juzgar bien y de distinguir lo verdadero de lo falso
c) La enseñanza que producen los maestros a través de recompensas negativas

16.- La facultad de juzgar bien y de distinguir lo verdadero de lo falso se conoce con el nombre de..

- a) La visualización b) El libre albedrío c) El buen sentido o la razón

Diferenciar acciones o enunciados que denoten la presencia o la ausencia del buen sentido o la razón.

17.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) No ser puntual en los compromisos b) No tocar el claxon frente a un hospital

18.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) Hablar y distraerse en el salón de clases b) Guardar silencio durante las clases

19.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) Lavarse las manos después de ir al baño b) Acercarse a un panal de abejas

20.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) Tratar de corregir a los borrachos y los mentirosos b) Juzgar a los demás

21.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) Hablar a tontas y locas b) Estudiar antes de los exámenes

22.- De las siguientes acciones, la que denota el buen sentido de la razón es

- a) Estacionarse en un lugar para discapacitados b) No abrir la puerta a extraños

23.- De las siguientes acciones, la que denota la ausencia del buen sentido de la razón es

- a) Calumniar, que algo quedará b) Pensar y luego actuar

38.- Una de las razones a favor del estudio de la Historia es que ...

39.- Una de las razones en contra del estudio de la historia es que ...

40.- Una de las razones a favor del estudio de las Lenguas es que ...

41.- Una de las razones a favor del estudio de los Escritos de costumbres es que ...

42.- Una de las razones en contra del estudio de los Escritos de costumbres es que ...

43.- Una de las razones a favor del estudio de la Teología es que ...

44.- Una de las razones a favor del estudio de la Filosofía es que ...

45.- Una de las razones en contra del estudio de la Filosofía es que ...

Identificar los cuatro preceptos del método propuesto por descartes.

46.- Uno de los preceptos del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad que consiste en no admitir como verdadera ninguna cosa sin conocer con certidumbre es

a) La evidencia b) La comprobación c) El silogismo

47.- Uno de los preceptos del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad que consiste en dividir las dificultades en partes es

a) La síntesis b) El análisis b) La evidencia

48.- Uno de los preceptos del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad que consiste en conducir ordenadamente los pensamientos es

a) La síntesis b) La comprobación c) El silogismo

49.- Uno de los preceptos del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad que consiste en hacer revisiones generales es

a) La evidencia b) El análisis c) La comprobación

Explicar los cuatro preceptos del método propuesto por descartes.

50.- El precepto del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad llamado “precepto de la evidencia” consiste en:

51.- El precepto del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad llamado “precepto del análisis” consiste en:

52.- El precepto del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad llamado “precepto de la síntesis” consiste en:

53.- El precepto del método propuesto por Descartes para descubrir la verdad llamado “precepto de la comprobación” consiste en:

Identificar las ventajas que se obtienen y las razones de satisfacción al emplear el método propuesto por descartes.

54.- Una de las ventajas que se obtienen al emplear el método propuesto por Descartes.

- a) Eliminar todas las experiencias b) Admitir todo como verdadero

55.- Una de las ventajas que se obtienen al emplear el método propuesto por Descartes.

- a) Esperar a tener más años b) No contentarse con falsas razones

56.- Una de las satisfacciones que se obtiene al utilizar el método propuesto por Descartes es

- a) Estar seguro de emplear la razón en todo b) Enumerar las circunstancias naturales

57.- Una de las satisfacciones que se obtiene al utilizar el método propuesto por Descartes es

- a) Acostumbrar al espíritu a concebir claramente los objetos
b) Encadenar todas las cosas dentro de la esfera del conocimiento

Explicar los elementos que descartes examinó para probar su método y las conclusiones a que llegó

58.- Para probar su método, lo primero que Descartes rechazó como falso fue...

- a) Nada de lo aprendido b) Todo lo que deje duda c) Todo lo imaginable

59.- Para probar su método, Descartes examinó los sentidos y los rechazó porque...

- a) Los sentidos nos engañan b) Los sentidos no existen c) Los sentidos están limitados

60.- Para probar su método, Descartes examinó los razonamientos y los rechazó porque...

- a) El razonar no es una facultad innata al hombre
b) Los razonamientos no son del mundo sensible
c) Los razonamientos no se pueden demostrar

61.- Para probar su método, Descartes examinó los sueños y los rechazó porque...

- a) Los sueños son ilusiones b) Los sueños indican demencia c) Los sueños no existen

62.- Tras examinar los sentidos, Descartes llegó a la siguiente conclusión...

- a) Nada existe, ni yo, ni el mundo, ni Dios b) Todas las cosas son falsas

63.- Tras examinar los razonamientos, Descartes llegó a la siguiente conclusión...

- a) Todos los razonamientos son falsos b) Todos los errores son falsos
- c) Todas las impresiones son falsas

64.- Tras examinar los sueños, Descartes llegó a la siguiente conclusión...

- a) Ninguna verdad es falsa b) Todos los pensamientos son falsos c) Todo es real

65.- Tras examinar los sentidos, razonamientos y sueños, Descartes llegó a la siguiente conclusión...

- a) Lo pensado es algo y tiene realidad b) La realidad no existe más que en la mente
- c) El engaño solo existe en los sentidos

Enunciar el primer principio de descartes

66.- El primer principio que Descartes estableció para su método es...

- a) Yo sólo sé que no sé nada b) Cogito, ergo sum c) Laissez faire

Explicar los razonamientos que siguió descartes para determinar la existencia del alma y su inmortalidad.

67.- Descartes identifica al "YO" con un tipo de sustancia...

68.- Descartes define al alma como...

69.- Cuestionándose acerca de lo que pasa con el alma al morir el cuerpo, Descartes llegó a la siguiente conclusión...

Explicar el primer principio que estableció descartes, determinando la conclusión a que llegó.

70.- Descartes explica su principio Cogito, ergo sum, de la siguiente manera.

- a) Para pensar es preciso ser, o sea, al pensar nos damos cuenta de que existimos
- b) No somos, pero sí somos, es decir, sí existimos siempre y cuando vivamos bien.
- c) Pensar es una cualidad que existe desde siempre, no así el cuerpo humano.

71.- Al enunciar el principio Cogito, ergo sum, Descartes llegó a la siguiente conclusión..

- a) Las impresiones de los sentidos son siempre verdaderas
- b) Los razonamientos de la mente son todos falsos
- c) Las cosas concebidas claramente son todas verdaderas

Explicar los razonamientos que siguió descartes para determinar la existencia de un ser perfecto.

72.- Para Descartes la duda indica...

- a) Que la naturaleza es perfecta b) Que nuestro ser no es perfecto
- c) Que el cielo y la tierra son perfectos

73.- Reflexionando acerca de las cosas exteriores, Descartes deduce que las cosas falsas proceden de...

- a) Él mismo b) Dios c) La naturaleza

74.- Reflexionando acerca de la naturaleza perfecta, Descartes deduce que la idea de un ser perfecto no puede proceder de...

- a) El universo b) La nada c) La sociedad

75.- Sabiéndose imperfecto, Descartes deduce que algo o alguien ha puesto la idea de perfección en su alma y ese algo o alguien debe ser...

- a) Dios b) Él mismo c) El universo

Explicar los razonamientos que descartes expuso sobre dios en cuanto a su naturaleza.

76.- Examinando la naturaleza de Dios, Descartes consideró que Dios no puede tener las siguientes cualidades humanas.

- a) La diligencia, la soberbia y el orgullo b) La duda, la inconstancia y la tristeza
c) La fidelidad, la pereza y la gula

77.- Comparando la naturaleza de Dios y la del hombre, descartes afirma que los tipos de naturaleza son:

- a) Naturaleza inteligible y naturaleza corporal b) Naturaleza cósmica y naturaleza solar
c) Naturaleza real y naturaleza subjetiva

78.- Descartes deduce que Dios no puede tener las dos naturalezas, inteligible y corporal. Así, Descartes concluye que Dios no es...

- a) Solo b) Simple c) Compuesto

79.- Estudiando la naturaleza del mundo y comparándola con la naturaleza de Dios, Descartes deduce que las cosas del mundo son...

- a) Perfectas b) Temporales c) Dependientes

80.- Siendo el mundo imperfecto, depende de otro poder. Descartes deduce que ese poder es...

- a) El universo b) Dios c) La naturaleza

81.- Los que niegan la existencia de Dios y del alma, se basan en la siguiente máxima.

- a) El universo es un espacio indefinido, dividido en varias partes con figuras.
b) Nada hay en el entendimiento que no haya estado antes en los sentidos.
c) El hombre es perfecto siendo sus cualidades la omnisciencia y la infinitud.

82.- Los que niegan la existencia de Dios y del alma afirman que: "Nada hay en el entendimiento que no haya estado antes en los sentidos", pero Descartes rechaza con el siguiente razonamiento...

- a) El entendimiento es una facultad humana que nos permite comprender sólo las verdades que captamos por los sentidos.
b) Las ideas de Dios y del alma no han estado jamás en los sentidos y sin embargo, las comprendemos.
c) Es segura la regla de que las cosas son verdaderas ya que Dios y el alma existen y son reales.

83.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que las ideas verdaderas proceden de...

- a) El mundo b) Dios c) La nada

84.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que la ideas verdaderas deben ser...

- a) Confusas b) Vagas c) Claras

85.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que las ideas falsas proceden de...

- a) El mundo b) Dios c) La nada

86.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que las ideas falsas deben ser...

- [illegible]

87.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que no se admite que la imperfección proceda de...

- [illegible]

88.- Examinando la naturaleza de las ideas, Descartes afirma que no se admite que la verdad y la perfección procedan de...

- a) Los ángeles b) La nada c) La divinidad

Explicar el proceso de formación de un nuevo mundo expuesto por descartes.

89.- Descartes señala que Dios al crear el mundo formaría primero...

90.- Descartes señala que Dios al crear la materia le induciría...

91.- Descartes señala que Dios al agitar la materia formaría un _____, o sea, una materia sin orden.

92.- Descartes señala que Dios aplicaría una serie de _____ al caos para que obraran sobre la naturaleza, dando origen al cielo, la tierra, el aire, los mares, las montañas, etc.

93.- Descartes afirma que el proceso de la creación del mundo más verosímil sería...

94.- Descartes afirma que el proceso de la creación del mundo más inverosímil sería...

Identificar los cuatro pasos, sugeridos por descartes, para seguir un orden.

95.- Descartes señala que los elementos que se necesitan para avanzar en el conocimiento son...

- a) Las experiencias b) Las rarezas c) Los sentidos

96.- Uno de los pasos, propuestos por Descartes, para seguir un orden y que consiste en señalar a Dios o los gérmenes de verdad como el origen de todas las cosas, es...

- a) Repasar todos los objetos
- b) Hallar los principios o causas de todo lo que es
- c) Examinar los efectos comunes de las causas

97.- Uno de los pasos, propuesto por Descartes, para seguir un orden y que consiste en analizar las consecuencias o los resultados afines de las causas, es...

- a) Examinar los efectos comunes de las causas
- b) Descender a las causas más particulares
- c) Adelantar el conocimiento

98.- Uno de los pasos, propuestos por Descartes, para seguir un orden y que consiste en estudiar los principios más específicos, es...

- a) Repasar todos los objetos
- b) Descender a las causas más particulares
- c) Examinar los efectos más comunes de las causas

99.- Uno de los pasos, propuestos por Descartes, para seguir un orden y que consiste en revisar o comprobar todas las cosas, es...

- a) Hallar los principios o causas de todo lo que es
- b) Repasar todos los objetos
- c) Adelantar el conocimiento de la naturaleza

Explicar cada uno de los cuatro pasos, sugeridos por descartes, para seguir un orden.

100.- El paso hallar los principios o causas de todo lo que es, propuesto por Descartes para seguir un orden, consiste en...

101.- El paso examinar los efectos comunes de las causas, propuesto por Descartes para seguir un orden, consiste en...

102.- El paso descender a las causas más particulares, propuesto por Descartes para seguir un orden, consiste en...

103.- El paso repasar todos los objetos, propuesto por Descartes para seguir un orden, consiste en...

104.- Cuando las experiencias son muy numerosas, Descartes advierte que no podemos...

105.- Descartes señala que es difícil descender a las causas más pequeñas porque...

Explicar los razonamientos que descartes expone sobre el trabajo en una investigación en cuanto a la ayuda, las experiencias y la capacidad.

106.- Descartes advierte que al trabajar en una investigación, un solo hombre no puede...

- a) Descifrar lo falso ni lo verdadero
- b) Realizar todas las experiencias
- c) Ver todo

107.- En las investigaciones, las personas que ayudan sin recibir pago alguno son llamados...

- a) Voluntarios b) Voluntarios c) Sicarios

108.- Los voluntarios muchas veces esperan recibir como pago...

- a) Secretos, mensajes y reportes confidenciales
b) Explicaciones, halagos y conversaciones inútiles.
c) Fotografías, recuerdos valiosos y autobiografías

109.- Un aspecto negativo de las experiencias de otras personas es...

- a) Reportes claros b) Trabajos difíciles de descifrar c) Buenas explicaciones

110.- Un aspecto negativo de las experiencias de otras personas es...

- a) Explicaciones malas o falsas b) Buenas demostraciones c) Definiciones simples

111.- Descartes asegura que un hombre capaz puede...

- a) Aumentar el retraso en las investigaciones
b) Descubrir las mayores cosas y las más útiles
c) Sufragar los gastos de los inversionistas

112.- Una de las consecuencias negativas que sufren los que desean saberlo todo en un día es...

- a) Recibir honores b) Inventar algo nuevo c) Caer en un error

113.- Una de las consecuencias negativas que sufren los que desean saberlo todo en un día es...

- a) No hallar la verdad b) Dominar la teoría c) Razonar correctamente

Explicar los razonamientos que descartes expone sobre su resolución final.

114.- Descartes desea adquirir conocimientos para...

- a) Emplear manos ajenas en sus investigaciones
b) Deducir reglas más seguras que las del presente
c) Descifrar todas las explicaciones difíciles

115.- Descartes no se dedica al estudio de otras materias porque...

- a) No conseguiría un buen resultado
b) Aumentaría su retraso intelectual
c) Descubría cosas mayores e inútiles



DESCARTES

CAPÍTULO 5: LA ILUSTRACIÓN

- 1.- En los siglos XVII y XVIII ocurrió un fenómeno intelectual o
a) Revolución Intelectual b) Cambio emocional c) Evolución Psicológica
- 2.- Dos de los cambios ocurridos durante la revolución intelectual de los siglos XVII y XVIII se encuentran en:
a) Arte y Psicología b) Religión y supersticiones c) Instituciones políticas y ciencias
- 3.- Las consecuencias de la revolución intelectual se han sentido....
a) En todo el mundo b) En Europa y África c) Sólo en América
- 4.- En los siglos XVII y XVIII surgió un movimiento cultural y científico llamado.
a) Ilustración b) Romanticismo c) Capitalismo
- 5.- El principal progreso de las ciencias naturales fue en el
a) Desarrollo de la metafísica y la metaética b) Cambio institucional de la salud
c) Conocimiento del universo natural
- 6.- Las ciencias naturales trataron de separar algunos fenómenos sociales, tales como.....
a) Ciencias naturales y sociales b) Ciencias ocultas y supersticiones c) Costumbres y valores
- 7.- Con las ciencias naturales, aparecieron instituciones, tales como.....
a) Iglesias, templos, monasterios b) Academias, observatorios, museos c) Antros, clínicas
- 8.- Además de una teoría de un centro de oscilación, Christiaan Huygens inventó el.....
a) Ferrocarril b) Aeroplano c) Reloj de péndulo
- 9.- La contribución más importante de Isaac Newton fue.....
a) La ley de gravitación b) El barómetro c) La ley de los gases
- 10.- El termómetro fue inventado por.....
a) Torricelli b) Franklin c) Fahrenheit
- 11.- El pararrayos fue inventado por.....
a) Newton b) Franklin c) Brandley
- 12.- Con relación a la materia, Lavoisier afirmó que.....
a) Cambia las acciones químicas, pero que su cantidad permanece invariable
b) Los mecanismos para expulsar materias morbosas son perfectos e inmutables
c) Sirve para calcular la edad de la tierra, la cual no es reciente sino bastante vieja.
- 13.- El estudio de la geología es importante porque permite...
a) Anular las fuerzas de la gravedad b) Comprender la historia de la tierra
c) Determinar la composición del agua
- 14.- La aportación botánica más importante de Carlos de Linné fue.....
a) La clasificación de las plantas b) Estudiar la metamorfosis c) Cuidar el agua

- 15.- Buffon señaló que algunos animales tienen un origen común como.....
a) La tortuga y el colibrí b) La jirafa y el elefante c) El hombre y el mono
- 16.- Los procesos que coadyuvaban a aumentar el conocimiento del mundo físico son....
a) La meditación y las ecuaciones b) Los experimentos y la observación c) Resumen
- 17.- Dos de los problemas metafísicos que se estudian son.....
a) El agua y el aire b) El cosmos y la tierra c) El ser y Dios
- 18.- Uno de los dualismos que Descartes estableció fue.....
a) Átomo-molécula b) Alma-cuerpo c) Luz-oscuridad
- 19.- Uno de los dualismos que Descartes estableció es.....
a) Materia-espíritu b) Negro-blanco c) Sensible-inteligible
- 20.- El sistema cartesiano intenta explicar todos los fenómenos por medio de.....
a) Los dualismos b) La materia y el movimiento c) El alma y la materia
- 21.- El sistema cartesiano afirma...
a) La existencia de Dios y el alma b) El movimiento se creó solo c) Cielo e infierno
- 22.- Pierre Gassendi afirmó que el conocimiento se obtiene.....
a) Sólo por la razón b) Únicamente por los sentidos c) Por medios sobrenaturales
- 23.- El alma y el cuerpo, para Hobbes, son.....
a) Razón y materia b) Espíritu y ser c) Materia y movimiento
- 24.- Spinoza indica que la facultad mental más importante del hombre es.....
a) La memoria b) La razón c) La religión
- 25.- La filosofía panteísta de Spinoza consiste en considerar que.....
a) Dios y la naturaleza son idénticos b) La conciencia es una ilusión c) Espiritualidad
- 26.- Leibniz, tomando en cuenta la teoría atómica griega, transforma los átomos físicos en átomos espirituales llamándolos...
a) Dualismos b) Mónadas c) Ítem
- 27.- Locke señala que el principio del hombre es...
a) Dios b) El caos c) La materia
- 28.- George Berkeley asegura que el mundo verdadero es aquél revelado por...
a) La deidad b) La ilusión c) Los sentidos
- 29.- David Hume se declara materialista y niega...
a) La naturaleza de la materia b) El movimiento del cuerpo c) La realidad del espíritu

- 30.- Dos elementos que no se pueden demostrar, según Hume, son...
a) Alma y cuerpo b) Dios y religión c) Idea y sustancia
- 31.- La nueva metafísica tiene como primer precepto el siguiente:
a) Sustituir lo sobrenatural por lo natural b) Buscar el progreso y la perfección del hombre
c) Transformar la ciencia utilizando la teología
- 32.- La nueva metafísica tiene como segundo precepto el siguiente:
a) Deducir las verdades b) Buscar el deber moral c) Exaltar la razón humana
- 33.- Severas críticas metafísicas son hechas contra algunas instituciones sociales como son...
a) Religión, política y sociedad b) Gobierno, partidos y observatorios c) Museos, alcaldías
- 34.- La opinión de los intelectuales con relación a Dios es que...
a) Confían en que Dios los va a salvar b) Dios, los ángeles y las ideas si existen
c) No están seguros de la realidad de Dios
- 35.- La opinión de los intelectuales con relación al hombre es que...
a) El hombre es real y obedece las leyes de la naturaleza
b) El hombre, en sí, no existe, pues no es perfecto
c) El hombre fue, es, y será real por la eternidad
- 36.- La Historia se caracteriza por estudiar...
a) Los productos ambientales b) El pasado del hombre c) Los documentos legales
- 37.- Uno de los principios que debe seguir la historia es...
a) Desenterrar los libros antiguos b) Registrar todos los milagros
c) Basarse en documentos auténticos
- 38.- Uno de los principios que debe seguir la Historia es...
a) Relatar el pasado objetivamente b) Explorar la curiosidad natural
c) Comprobar los hechos imaginarios
- 39.- Mabillion estudió los documentos históricos, estableciendo...
a) Reglas y principios científicos b) La crítica de los argumentos c) Las circunstancias
- 40.- La función de las bibliotecas es...
a) Construir el pasado b) Conservar el material histórico c) Limpiar libros
- 41.- En El espíritu de las leyes, Montesquieu señala que las ideas y costumbres políticas...
a) Surgen según el criterio de los monarcas b) Se desarrollan con el arte y la ciencia
c) Evolucionan de acuerdo a los ambientes
- 42.- Es una característica de la historia nueva que se refiere al desarrollo de la raza...
a) Genética b) Cultural c) Geográfica
- 43.- Es una característica de la historia nueva que se refiere al desarrollo de las tribus y nacionalidades...
a) Humanitaria b) Nacional c) Cultural

- 44.- Es una característica de la historia nueva que se refiere a la sociedad, el pensamiento y el arte...
- a) Cultural b) Genética c) Nacional
- 45.- Es una característica de la historia nueva que se refiere a fomentar, apreciar y comprender la naturaleza humana...
- a) Cultural b) Humanitaria c) Genética
- 46.- Durante el siglo XVIII, la Edad Media era despreciada como...
- a) Un período de progreso b) Una era de fe y superstición c) Una fase de regeneración
- 47.- Las historias de Voltaire y Raynal iban dirigidas al...
- a) Hombre medio intelectual b) Estudiante de derecho c) Pueblo inculto
- 48.- Las Ciencias Sociales (la historia) lograron un gran avance en...
- a) Los intereses del presente b) La Ilustración de los educados c) Las experiencias reales
- 49.- Para los intelectuales del siglo XVIII, el gobierno racional era...
- a) Una especie de conciencia interna de los pueblos b) La cúspide de la filosofía
c) Una forma de gobierno para la humanidad
- 50.- Para Hobbes, el hombre es...
- a) Bárbaro, anárquico y malo b) Antisocial, egoísta y hostil c) Amable, pervertido y religioso
- 51.- Según Hobbes, el contrato social era utilizado por el hombre para...
- a) Evitar la desorganización y descomposición social b) Dominar a los demás
c) Vencer su propia hostilidad y conseguir sus propios fines
- 52.- El contrato social da origen a la organización de un...
- a) Caos social b) Proceso cultural c) Estado político
- 53.- Una de las consecuencias de romper el contrato social es...
- a) La monarquía b) La guerra civil c) La eugenesia
- 54.- Una de las consecuencias de romper el contrato social es...
- a) La barbarie b) La exploración c) La eugenesia
- 55.- Una de las consecuencias de romper el contrato social es...
- a) La anarquía b) La cultura c) La exploración
- 56.- Para John Lilburn, los hombres son...
- a) Hostiles y egoístas b) Inteligentes y maravillosos c) Libres e iguales por naturaleza
- 57.- Si los derechos del hombre son violados, el hombre puede...
- a) Revisar el contrato social y crear un nuevo gobierno
b) Buscar vengarse c) Pedir auxilio a Dios, a los reyes y a los alcaldes

58.- Para John Milton, la verdadera característica del hombre natural es...

- a) Vanidad b) Libertad c) Corrupción

59.- Para John Locke, tres de los derechos del hombre son...

- a) Salud, dinero y amor b) Política, religión y sociedad c) Vida, libertad y propiedad

60.- El pueblo funda un gobierno para...

- a) Exaltar los valores b) Proteger sus derechos c) Cuidar las ciudades

61.- Para Locke, el verdadero soberano de un país es...

- a) El pueblo b) El Presidente c) El Congreso

62.- Para Spinoza, la función primordial del Estado es...

- a) Proteger al rey b) Asegurar las libertades de sus miembros c) Gastar dinero

63.- Para Rousseau, el hombre primitivo era un ser...

- a) Natural y bondadoso b) Malvado y fiel c) Vanidoso y cortés

64.- Para Rousseau, el hombre civilizado era un ser...

- a) Egoísta y altruista b) Artificial y malvado c) Mediocre y virtuoso

65.- El derecho de propiedad privada trajo como consecuencia para el hombre someterlo...

- a) Al trabajo, la servidumbre y la miseria b) A la felicidad, la alegría y la fiesta
c) A la paz, la barbarie y la honestidad

66.- Rousseau propone, en su sistema educativo, dejar a los niños...

- a) Que jueguen todo el día b) Seguir sus inclinaciones c) Que coman y se diviertan

67.- Dentro del sistema penal, Beccaria condenaba los castigos tales como...

- a) La confiscación, la pena capital y el tormento b) El duelo, la exportación y la movilización
c) La oración, el ejercicio y la alimentación

68.- Con relación a la economía los ilustrados pretendían...

- a) Buscar explicaciones racionales a los fenómenos económicos

b) Defender los ideales económicos de los pueblos

c) Relacionar el trabajo a las condiciones económicas

69.- Para William Penn, el precio de un artículo depende de...

- a) La oferta y la demanda b) La cantidad de trabajo c) Los factores económicos

70.- Para Beccaria, la base del capital era...

- a) El gasto b) La usura c) El trabajo

71.- El lema de los fisiócratas era...

- a) Laissez faire; Dejar hacer b) Conócete a ti mismo c) Pienso, luego existo

72.- Con relación a la economía, Adam Smith defendió...

- a) El derecho a comprar y vender b) La división económica del trabajo c) La abolición

73.- Dos de las reformas sociales realizadas en el siglo XVIII fueron sobre...

- a) Economía y leyes
- b) Moral y biología
- c) Religión y superstición

74.- El estudio de las características individuales y sociales del hombre sirve para...

- a) Aumentar las restricciones y cargas fiscales sobre los individuos
- b) Liberarse de las trabas del pasado y confiar en la propia razón
- c) Reformar la sociedad, las leyes y la religión para limitar al hombre

75.- Dos de los movimientos que impulsó el humanitarismo fueron...

- a) Trato humano a los delincuentes e instrucción popular
- b) Grandes escuelas de caridad e iglesias
- c) Guerra internacional y educación ilustrada a los delincuentes

76.- Dos de los movimientos que impulsó el humanitarismo fueron...

- a) Abolición de la esclavitud y paz internacional
- b) Paz internacional y fábricas de armas
- c) Educación a los delincuentes e intolerancia a las drogas

77.- Dos de los frutos de trato más humano a los delincuentes son...

- a) Plan de enseñanza universal y abolición de los monopolios
- b) Disminución de la pena capital y desaparición del tormento
- c) Mejora de las prisiones y abolición de la esclavitud

78.- Dos de los frutos del trato más humano a los delincuentes son...

- a) Paz internacional y nacional y mejora de las prisiones
- b) Poco tormento y mucha pena capital
- c) Tolerancia religiosa y trato diplomático a las monjas

79.- Con relación a la educación, Pestalozzi, en Suiza, propuso

- a) Dejar que todos fueran tratados como hermanos
- b) Dar un trato más humano a la gente
- c) Enseñar a las personas de clases bajas

80.- Las propuestas para lograr la paz internacional surgió como una reacción contra...

- a) Las atrocidades de las guerras
- b) Las relaciones comerciales injustas
- c) La instrucción de la clase popular

81.- Una concepción humanitaria que surgió en el siglo XVIII fue...

- a) El Feudalismo
- b) El Internacionalismo
- c) El Mercantilismo

82.- Una concepción humanitaria que surgió en el siglo XVIII fue...

- a) El Nacionalismo
- b) La Esclavitud
- c) El Feudalismo

83.- Las nacionalidades son definidas como...

- a) El poder político de los gobernados de un país
- b) Las estructuras de la cultura que preservan la guerra
- c) Las unidades fundamentales de la sociedad humana

84.- Cada nacionalidad debe tender a un tipo de política...

- a) Independiente b) Conservador c) Federal

85.- Uno de los derechos que defiende el nacionalismo político es...

- a) El derecho de familia b) El derecho a la autonomía c) El derecho a la tierra

86.- Uno de los derechos que defiende el nacionalismo político es...

- a) El derecho a una forma de gobierno b) El derecho a gozar de la paz
c) El derecho a formar una familia

87.- Uno de los derechos que defiende el nacionalismo político es...

- a) El derecho a ser escuchado por los gobernantes
b) El derecho a decidir a qué Estado pertenecer
c) El derecho a establecer un negocio familiar propio

88.- Para una mejor convivencia, los Estados Nacionales debería cambiar su rivalidad guerrera por una rivalidad en...

- a) Buenos ideales b) Buena religiosidad c) Buenas obras

89.- Una de las principales obras de Kant en la cual se evalúa la facultad de razonar es...

- a) Crítica de la razón pura b) La crítica y su apología c) Discurso de la crítica

90.- Una propuesta de Kant para evitar la fatalidad de la guerra consiste en evitar las negociaciones a escondidas...

- a) Prohibición de medios de guerra odiosos
b) Desaparición de tratados secretos con otras naciones
c) Independencia política de cada nación

91.- Una propuesta de Kant para evitar la fatalidad de la guerra consiste en evitar suponer que las naciones son posesiones que se pueden vender.

- a) Prohibición de considerar a las naciones como propiedades negociables
b) Desaparición de tratados secretos con otras naciones
c) Abolición de los ejércitos permanentes

92.- Una propuesta de Kant para evitar la fatalidad de la guerra consiste en la desaparición de grupos oficiales armados...

- a) Prohibición de considerar a las naciones como propiedades negociables
b) Abolición de los ejércitos permanentes
c) Prohibición de medios de guerra odiosos

93.- Una propuesta de Kant para evitar la fatalidad de la guerra consiste en respetar la autonomía de las diversas naciones...

- a) Independencia política de cada nación
b) Desaparición de tratados secretos con otras naciones
c) Prohibición de medios de guerra odiosos

- 94.- Una propuesta de Kant para evitar la fatalidad de la guerra consiste en evitar armas y estrategias no convencionales...
- a) Independencia política de cada nación
 - b) Abolición de los ejércitos permanentes
 - c) Prohibición de medios de guerra odiosos
- 95.- Kant propone que para garantizar todos los derechos todos los países adopten una...
- a) Ley general de salud
 - b) Constitución Republicana
 - c) Norma comunitaria
- 96.- Kant sugiere que el Estado de hecho debe cambiarse por un...
- a) Espacio de meditación
 - b) Estado de derecho
 - c) Estado bélico
- 97.- La concepción relativa al derecho que se basa en el derecho absoluto y nace en el orden establecido por Dios es llamada...
- a) Concepción subjetiva
 - b) Concepción crítica
 - c) Concepción teológica
- 98.- La concepción relativa al derecho que se basa en el derecho personal y que nace de las necesidades y convenciones del hombre es llamada...
- a) Concepción subjetiva
 - b) Concepción crítica
 - c) Concepción teológica
- 99.- La Concepción relativa al derecho que se basa en el derecho del conocimiento y que nace de la razón práctica...
- a) Concepción subjetiva
 - b) Concepción crítica
 - c) Concepción teológica
- 100.- De acuerdo a Kant, las acciones humanas están determinadas por...
- a) Las leyes de Dios
 - b) Las leyes de la Lógica
 - c) Las leyes de la Naturaleza
- 101.- Cada hombre tiene su _____ para alcanzar sus metas en la vida.
- a) Equilibrio
 - b) Propósito
 - c) Comodidad
- 102.- De acuerdo a Kant, el hilo conductor de las acciones humanas tiene su origen en...
- a) La intención de la naturaleza
 - b) El ajeteo de las acciones diarias
 - c) La pereza
- 103.- El primer principio que norma las acciones humanas se refiere a...
- a) Las disposiciones naturales
 - b) Las normas jurídicas
 - c) Los estatutos sociales
- 104.- El segundo principio que norma las acciones humanas se refiere...
- a) A la facultad de hablar y discutir propia del hombre
 - b) A las acciones humanas que no tienen un buen fin
 - c) Al uso de la razón que se desarrolla en la especie
- 105.- El tercer principio que norma las acciones humanas se refiere a...
- a) Que las disposiciones naturales no son tan naturales
 - b) Que el hombre usa la razón para lograr la felicidad
 - c) Que el comportamiento del hombre es atípico y anormal

106.- El cuarto principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) La naturaleza desarrolla las disposiciones a través del antagonismo para el orden legal de las sociedades.
- b) Los movimientos de placer-pereza propios de la raza humana que no propician el estudio de una posición social
- c) La capacidad para desarrollar y perfeccionar las disposiciones naturales para la formación de organismo criminales

107.- El quinto principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) Los árboles de un bosque crecen muy rápido
- b) El mayor problema es formar una sociedad civil
- c) Las necesidades biológicas de la especie humana

108.- El sexto principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) Que el hombre, en sociedad, necesita un señor o jefe
- b) Que los trabajos deben ser para todos los ciudadanos
- c) Que el antagonismo debe darse en todos los campos

109.- El séptimo principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) Las guerras se deben a las viejas relaciones entre los países
- b) La institución civil depende de la relación entre los Estados
- c) Las leyes y reglamentos que imperan dentro de un Estado

110.- El octavo principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) La historia humana es un plan secreto de la Naturaleza para formar una constitución
- b) La influencia que un estado tiene sobre los demás con relación a la comercialización
- c) Las limitaciones que los gobiernos establecen sobre el hacer y el comercio exterior

111.- El noveno principio que norma las acciones humanas se refiere a...

- a) La historia universal, como plan de la naturaleza, tiende a la asociación ciudadana
- b) La historia del mundo que señala dicha historia debería marchar como una novela
- c) La actitud humana que ayuda al mantenimiento de las instituciones de beneficencia

112.- La facultad de ampliar las reglas e intenciones del uso de todas las fuerzas es...

- a) La justicia
- b) La acción
- c) La razón

113.- Para que la razón se desarrolle se necesitan...

- a) Tanteos, ejercicios y aprendizaje
- b) Pláticas, reuniones y mítines
- c) Sentidos, instintos e ideas

114.- La falta de finalidad de las disposiciones naturales tiene como consecuencia...

- a) La formación del gusto de hombres y mujeres
- b) La cancelación de los principios naturales
- c) La ilustración de las clases acomodadas

115.- De acuerdo a Kant, la insociable sociabilidad se refiere a...

- a) Al antagonismo
- b) Al impulso
- c) Al carisma

- 116.- El antagonismo presenta dos movimientos, uno de ellos es...
a) La inclinación para formar una sociedad b) El carisma que norma las acciones humanas
c) El gusto y comodidad de una vida rural
- 117.- El antagonismo presenta dos movimientos, uno de ellos es...
a) La resistencia para disolver la sociedad
b) El gusto y comodidad de una vida rural
c) El carisma que norma las acciones humanas
- 118.- La secuencia: impulsos-tensiones-desarrollo de disposiciones, delata...
a) La mano de un sabio creador b) El vacío de la creación c) Lo inmoral de las tensiones
- 119.- La función natural y social de la necesidad es...
a) Buscar los límites sociales b) Forzar al hombre a actuar c) Crecer con armas caprichosas
- 120.- El antagonismo entre los Estados conduce a...
a) Obstaculizar la paz y la guerra civiles b) Limitar el caos mercantil de las instituciones
c) Un período de tranquilidad y seguridad
- 121.- La función de la necesidad entre los Estados es...
a) Buscar una constitución legal b) Esperar la gloria y poder c) Aceptar la ley de Dios
- 122.- Si un Estado pierde su cultura interior, pierde también su...
a) Tiempo y ayuda b) Libertad y deuda c) Poder e influencia
- 123.- La naturaleza tiene como fin supremo la...
a) Libertad religiosa de cada individuo b) Deuda pública c) Creación de un Estado cosmopolita
- 124.- En el curso de las acciones, la Naturaleza procede de acuerdo a...
a) Un plan y una meta b) Un destino y una predicción c) Un sistema y una novela

CAPÍTULO 6: CONCEPCIÓN ROMÁNTICA DEL HOMBRE

1.- Dos de las corrientes que influyeron en el pensamiento de Goethe fueron...

2.- Dos de las corrientes que influyeron en el pensamiento de Goethe fueron...

3.- Goethe dirigió su interés científico y filosófico hacia el campo de la...

4.- La naturaleza al envolvernos, encerrarnos y limitarnos pretende que...

5.- La naturaleza al crear lo simple y lo complejo pretende que busquemos la...

