

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
PREPARATORIA N°23
LITERATURA
EVIDENCIAS DE 2da, 3era, 4ta, 5ta ó 6ta. Op

NOMBRE: _____

MATRICULA: _____ -GRUPO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 1: Género narrativo: el cuento			
OBJETIVO FORMATIVO: El alumno reconoce la importancia y la trascendencia de la literatura en su formación académica y cultural como estudiante de nivel medio superior y aplica los criterios normativos del uso de la lengua materna para la correcta interacción en sus ámbitos personal y académico. Reconoce el cuento como un subgénero del género narrativo y lo aprecia como un texto literario que muestra la cultura de una sociedad en un lugar y un momento determinados.			
EVIDENCIA	RECURSOS	PUNTOS POSIBLES	PUNTOS LOGRADOS
Escrito que menciona los conceptos básicos de la literatura, como géneros, subgéneros, elementos y recursos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta • Internet 	3	
Tabla comparativa de corrientes literarias con las características de cada una de ellas, dos de sus principales representantes y sus obras.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta • Internet 	5	
Texto escrito que describe el origen, los elementos y las características del cuento como subgénero literario.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta • Internet 	2	
	TOTALES	10	

UNIDAD DIDÁCTICA 2: Género narrativo: La novela			
OBJETIVO FORMATIVO: El alumno reconoce a la novela como una obra que se ubica en el arte de la literatura y la aprecia como un texto que refleja las ideas y sentimientos de una sociedad en una época determinada.			
EVIDENCIA	RECURSOS	PUNTOS POSIBLES	PUNTOS LOGRADOS
Escrito sobre el origen y desarrollo de la novela	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Internet • Libreta 	4	
Escrito de tipos, estructura y recursos de la novela.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Internet • Libreta 	6	
	TOTALES	10	

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
PREPARATORIA N°23
LITERATURA
EVIDENCIAS DE 2da, 3era, 4ta, 5ta ó 6ta. Op

UNIDAD DIDÁCTICA 3: Género lírico.			
OBJETIVO FORMATIVO: El alumno reconoce el género lírico como la expresión de los sentimientos del autor, quien convierte sus experiencias o vivencias en mensajes, donde hace resaltar la belleza del lenguaje por medio del uso de figuras retóricas y recursos fonológicos.			
EVIDENCIA	RECURSOS	PUNTOS POSIBLES	PUNTOS LOGRADOS
Escrito sobre el origen, elementos, recursos y estructura del género lírico.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta 	4	
Tabla de los subgéneros líricos que presente sus características y los ejemplos correspondientes. (ver tabla página 53 de la guía de aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta 	3	
Escrito que exponga autor, época, subgénero de la obra, tema que desarrolla y figuras literarias que emplea.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta 	3	
	TOTALES	10	

UNIDAD DIDÁCTICA 4: Género dramático			
OBJETIVO FORMATIVO: El alumno usa las características del género dramático y sus subgéneros, y la función de los elementos estructurales de una obra de teatro, para desarrollar su habilidad de análisis de textos literarios, con la finalidad de incrementar su capacidad de comprensión lectora y de análisis de situaciones en su entorno académico y social.			
EVIDENCIA	RECURSOS	PUNTOS POSIBLES	PUNTOS LOGRADOS
Escrito que describe el origen, los elementos y las características del género dramático.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta 	5	
Tabla comparativa de subgéneros dramáticos con ejemplos ilustrativos de sus características. (ver página 66 de la guía de aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto • Libreta 	5	
	TOTALES	10	

- Examen 60%
- Evidencias 40%

Nombre y firma de conformidad

MC. LILIA CAROLINA GUERRERO DE LA C.

COORDINADORA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
PREPARATORIA N°23
LITERATURA
EVIDENCIAS DE 2da, 3era, 4ta, 5ta ó 6ta. Op